

# Hand van de Beer

met Mariëtta Petkova



Met volksmuziek als onderliggend thema vertolken **Carel Kraayenhof** en **Mariëtta Petkova** in *Hand van de Beer* werken van onder anderen **Bach**, **Schubert** en **Piazzolla**.

De muziek wordt afgewisseld met persoonlijke verhalen, zoals hun gedeelde fascinatie voor de legendarische klassieke pianist **Svjatoslav Richter**, wiens reuzenhand ooit de kinderhand van de kleine Mariëtta omvatte. Carel schreef eerder als eerbetoon aan Richter een poëtisch pianowerk, dat hij later speciaal voor Petkova omdoopte tot *Ruka na Metchka* oftewel *Hand van de Beer*.

## Programma o.a.

**Domenico Scarlatti**: Sonate nr. 20 in E

**Johan Sebastian Bach**: Gigue uit de Franse Suite nr. 6, Rondo uit 2e Partita voor piano

**Franz Schubert**: Andante sostenuto uit Sonate D 960 in Bes

**Carel Kraayenhof**: *Ruka na Mechka* (De Hand van de Beer, hommage aan Richter)

**J. S. Bach/S. Richter**: Ich ruf zu Dir, Herr Jesu Christ

**Astor Piazzolla**: Soledad, La muerte del ángel