

PADDINGTON TRIO

Gezien als een van de meest opwindende kamermuziekensembles van hun generatie, heeft het Paddington Trio internationale erkenning gekregen bij wedstrijden en live-optredens vanwege hun frisse interpretaties en uitbundige energie. Net als de beroemde beer hebben de Finse violiste Tuulia Hero, de Ierse cellist Patrick Moriarty en de Amerikaanse pianiste Stephanie Tang van Londen hun thuis gemaakt en zijn ze uitgegroeid tot een uniek en blijvend ensemble. Het trio wordt geprezen om hun hechte en energieke samenspel, doordachte en fantasierijke programmering en hun zeer verfijnde ensembleklank. Hun missie is om de kloof te overbruggen tussen nieuwe luisteraars en fervente liefhebbers van klassieke muziek, door iedereen welkom te heten in hun muzikale woonkamer vol ontdekkingen en gedeelde liefde voor kamermuziek.

Het avontuur van het trio begon in 2020 op Paddington Station, een jaar nadat ze elkaar hadden ontmoet. Sindsdien heeft het trio de Eerste Prijs gewonnen in de 70e Royal Over-Seas League Competition voor Strijkers & Piano Ensemble. Ze behaalden daarnaast de Eerste Prijs in de **2024 Triomphe de l'Art International Competition, 2024 Storioni Concours, 2023 Parkhouse Award in Wigmore Hall, 2023 Schiermonnikoog Festival Publieksprijs** en de **2022 NEW FORMATS Project Prize**. Momenteel worden ze genereus ondersteund door de **City Music Foundation, Kirckman Concert Society** en **GBZ Management**. In de zomer van 2023 voltooide het trio een Artist Fellowship-programma aan hun alma mater, de **Guildhall School of Music & Drama in Londen**, en blijft ze jonge ensembles inspireren en onderwijzen via het **Chamber Fellowship Programme aan het Royal Northern College of Music** in het academisch jaar 2024/2025.

In maart 2023 maakte het Paddington Trio hun concertdebuut met Beethovens *Tripelconcert*, uitgevoerd met Jan Söderblom en het **Jyväskylä Symphony Orchestra** in Finland. Ze traden op in vooraanstaande zalen en concertreeksen zoals **Wigmore Hall, LSO St. Luke's, Oxford Coffee Concerts, St. George's Bristol** en **BBC Total Immersion**. Hun meest recente internationale debuten brachten hen naar **TivoliVredenburg** en **Schiermonnikoog Festival (NL)**, **Buxton International, Brighton** en **Oxford Chamber Music Festivals (VK)**, **Festival Vlaanderen Gent (BE)** en **Festival Internacional Cervantino (MX)**. Het trio was te horen op **Klara (BE)**, **RTÉ lyric fm (IE)**, **YLE Radio (FI)** en **BBC Radio 3 In Tune (VK)**.

Tuulia, Patrick en Stephanie hebben nauw samengewerkt met internationaal gerenommeerde musici zoals **Alfred Brendel, Eberhard Feltz, Marc Danel, Gary Hoffman, Anthony Marwood, Robert Levin, Johannes Meissl** en **David Dolan**, evenals leden van de **Ébène, Takács, Endellion, Chilingirian** en **Meta4** kwartetten. Ze zijn ensemble-in-residence bij het **Reina Sofia International Institute of Chamber Music** onder **Günter Pichler** en ontvangen tevens begeleiding van de **European Chamber Music Academy (ECMA)**, **ChamberStudio** en de **Nederlandse Strijkkwartet Academie (NSKA)**. Het trio studeerde bij **Thomas Adès** tijdens de **50e jubileummasterclasses van IMS Prussia Cove**.

Aankomende hoogtepunten in 2025 zijn optredens in **Wigmore Hall, King's Place, Chipping Campden Music Festival, Great Lakes Chamber Music Festival**, en terugkerende festivaloptredens in **West Cork** en **Kuhmo** in de zomer. Daarnaast zullen ze in het najaar op tournee gaan door de **VS en China**.

Tuulia bespeelt een **Stradivarius viool uit 1707**, genereus in bruikleen gegeven door de **Sibelius Academie, Universiteit voor de Kunsten Helsinki**.

De Musici

Tuulia Hero – Viol

Tuulia Hero is een bekroonde concertvioliste en kamermusicus, evenals een ervaren improvisator en docent, momenteel gevestigd in Londen. Oorspronkelijk uit Finland, begon Tuulia op vierjarige leeftijd met viool en studeerde aan de **Sibelius Academie in Helsinki, Hochschule für Musik Hanns Eisler in Berlijn** en de **Guildhall School of Music & Drama in Londen**. Ze bespeelt een **Stradivarius uit 1707**, beschikbaar gesteld door de **Sibelius Academie**. Tuulia is de **2024 artistieke beursontvanger van de Jenny en Antti Wihuri Foundation** in Finland. Haar solodebuut gaf ze in **2012 op het Kauniainen International Music Festival** en sindsdien werd ze uitgenodigd om op te treden in onder meer het **Presidential Palace in Finland, Wigmore Hall in Londen, het Konzerthaus in Berlijn** en talrijke festivals en concerten in Europa, Noord-Amerika en Oost-Azië.

Stephanie Tang – Piano

Stephanie Tang, geboren in Los Angeles, debuteerde op **12-jarige leeftijd in Carnegie Hall's Weill Recital Hall** en heeft sindsdien opgetreden in belangrijke zalen zoals **Walt Disney Concert Hall (Los Angeles), Shenzhen Concert Hall, Himalayan Concert Hall (Shanghai), Sendai Concert Hall, Flagey (Brussel), Wigmore Hall, Barbican Centre, Milton Court (Londen), Banff Centre en Koerner Hall (Toronto)**. Stephanie won recentelijk de **Gold Medal**, de hoogste onderscheiding van de **Guildhall School**, en eerder **1e prijs in de Young Pianists' Beethoven Competition, 2e prijs in de Louisiana International Piano Competition** en de **Jury's Discretionary Prize bij de Los Angeles Philharmonic's Bronislaw Kaper Awards**.

Patrick Moriarty – Cello

De Ierse cellist Patrick Moriarty is een van de meest vooraanstaande musici van Ierland en is veelgevraagd als solist en kamermusicus. Hij trad op in prestigieuze zalen zoals **Wigmore Hall, Barbican Hall, Victoria Hall, Muziekgebouw, Musiikkitalo, IMS Prussia Cove Open Chamber Music, West Cork Chamber Music Festival** en het **GAIA Music Festival**. Patrick won verschillende prijzen, waaronder de **70e Royal Over-Seas League Competition** en de **Parkhouse Award in Wigmore Hall**. Zijn opnamewerk omvat samenwerkingen met **Abbey Road Studios Institute** en diverse opnames voor **BBC Radio 3, RTÉ lyric fm, YLE** en de **VPRO**.